



# Carnet de voyage intergénérationnel

Carole GADET et dessins de Diane SORIN

Préface d'Albert JACQUARD

Avec le soutien de Paulette GUINCHARD,  
ancienne secrétaire d'État aux aînés  
et de Liliane CAPELLE,

chargée des seniors et du lien intergénérationnel pour la Mairie de Paris

- ❖ L'aventure de l'intergénérationnel racontée pour la première fois dans un livre grand public.
- ❖ Un livre qui donne envie mais surtout permet d'approfondir les rencontres et les échanges entre générations,
- ❖ Un livre qui répond à un défi sociétal fondamental : établir des liens forts entre deux âges que tout sépare.

## Pourquoi ce livre ?

La rencontre entre les enfants et les personnes âgées est de moins en moins naturelle. Les divorces, les séparations, l'éloignement géographique, espacent et parfois effacent le lien entre générations. Surtout, un nombre important de personnes âgées est laissé pour compte. Celles-ci subissent un isolement relationnel grave, fruit des difficultés que connaît notre société à regarder la vieillesse en face.

L'établissement d'un lien durable et constructif entre enfants et personnes âgées, afin que celui-ci participe à la construction des personnes, serait-il l'une des réponses aux problèmes ? Ce livre raconte ce possible.

## Qu'apporte ce livre de plus par rapport à ce que l'on connaît de l'intergénération ?

Plus qu'un livre, ce Carnet de voyage intergénérationnel, écrit en duo par Carole Gadet et Diane Sorin (dessins), est en premier lieu une vraie leçon de vie. Au-delà, il permet de reproduire une expérience pilote. Les histoires et scènes qui y sont racontées sont tirées de véritables expériences, basées sur des faits réels. Une soixantaine d'aquarelles complètent les textes et retranscrivent ce que les mots seuls ne peuvent pas dire.



Carole Gadet et l'association Ensemble demain, avec le soutien de l'Éducation nationale, font depuis dix ans l'expérience d'un lien intergénérationnel vécu sur une année entière, ceci en collaboration avec la dessinatrice Diane Sorin, qui participe depuis des années à l'élaboration du programme artistique et culturel intergénérationnel.

Grâce à la multiplicité des ateliers pédagogiques proposés sur la durée (17 étapes spécifiques travaillées en amont et en aval) et pensés dans un projet intergénérationnel, enfants et personnes âgées travaillent ensemble et apprennent à se connaître. Plus qu'être de simples activités d'occupations, ce projet rend possible les échanges nécessaires et attendus entre deux générations. Des échanges utiles pour les uns comme pour les autres. Un « devenir ensemble » (Albert Jacquard) nécessaire pour la construction des individus et de notre société. Ce livre invite à réaliser un vrai changement de société, au-delà d'une simple pratique d'activités décousues, il s'inscrit dans un projet de société intergénérationnel d'ailleurs déjà soutenu par l'Éducation nationale (écoles, collèges), des clubs du troisième âge, maisons de retraites et collectivités territoriales.

En famille, à l'école, au collège, en maison de retraite, en centre de loisirs, club du troisième âge et dans mille autres lieux, en France, Belgique, Suisse, et Québec, le rétablissement d'une relation vitale pour chacun et la société dans son ensemble est possible.

Parsemé d'aquarelles, de poèmes d'enfants et d'anecdotes amusantes, doté de repères pédagogiques, ce livre décrit cette expérience traversée de complicité, énergie et joie contagieuses.

#### Extrait de la préface d'Albert JACQUARD :

« Ce carnet de voyage incite également à changer notre façon d'envisager le temps. On nous rebat les oreilles avec le thème de « La France qui vieillit ». Je propose d'inverser les paramètres et de regarder nos espérances de vie. On s'aperçoit alors que celles-ci ont crû de façon spectaculaire au cours du XX<sup>e</sup> siècle. Pourquoi alors sombrer dans le pessimisme et considérer cet allongement de la vie comme une menace et non comme une très bonne nouvelle ? Mon âge est donc relatif. Ce n'est pas un absolu. L'un de mes petits-fils a 12 ans. Je fais en sorte de lui parler et de l'écouter sans l'infantiliser : la rencontre des personnes dépasse la barrière des générations.

L'âge s'efface, deux être singuliers peuvent alors se relier, s'estimer, apprendre l'un de l'autre. Je ne me résume pas à mon âge. Lors d'un événement cruel vécu récemment, je me suis retrouvé enfant. Perdu, sans voix. Soudain, mon enfance a resurgi.

Les humains ont fait ensemble l'humanité. C'est notre legs. Il nous appartient de faire en sorte que l'humanité continue à faire de nous des humains. J'aimerais que ce livre puisse contribuer à cette tâche et, ce faisant, qu'il déborde le vocable, trop étroit à mon sens, de l'intergénérationnel pour inviter chacun à voyager d'une génération à l'autre afin d'apprendre à devenir ensemble. »

#### Quelques dates clés :

- ✓ **23 avril 2010** : Sortie de Carnet de voyage intergénérationnel.
- ✓ **24-25 avril 2010** : Carrefours des Générations avec 60 communes francophones de Belgique.
- ✓ **29 avril 2010** : Journée de l'intergénération, France.
- ✓ **21-24 juin 2010** : Grand colloque intergénérationnel organisé par l'Université de Genève, Suisse.
- ✓ **Décembre 2010** : Congrès de l'intergénération et de gérontologie au Canada, région Québec.
- ✓ **2012** : Année européenne de l'intergénération.



#### Les auteurs :

Carole GADET a enseigné dix ans dans des établissements en ZEP. Elle est depuis trois ans enseignante chargée de mission en tant que coordonnatrice en réseau d'éducation prioritaire à Paris. Elle anime des rencontres intergénérationnelles depuis 1999 et a créé à cet effet l'association Ensemble demain en 2005. Son action a reçu le premier Prix des initiatives de la Bienveillance 2008 à la Mairie de Paris.

Diane SORIN, diplômée de l'école des arts décoratifs de Strasbourg est dessinatrice et peintre. Elle intervient régulièrement auprès de Carole Gadet depuis 2008 dans le cadre d'un programme culturel de rencontres intergénérationnelles initié par l'Éducation Nationale.

Albert JACQUARD est généticien et écrivain.

Paulette GUINCHARD est ancienne Secrétaire d'État aux aînés.

Liliane CAPELLE est adjointe au Maire de Paris chargée des seniors et du lien intergénérationnel.



L'association « Ensemble demain » :  
(site en construction : [www.ensembledemain.com](http://www.ensembledemain.com))

Depuis 1999, elle vise à créer, conceptualiser et développer des projets intergénérationnels de toute sorte qui ne cessent de se développer et de se perpétuer. Ses objectifs sont :

- d'aider les enseignants à créer des partenariats entre écoles, maisons de retraite, clubs du troisième âge, associations de retraités autour d'ateliers pédagogiques spécifiques (une fois par semaine tout au long de l'année) en fonction des programmes scolaires ;
- de créer dans les écoles, clubs du troisième âge ou maisons de retraite des ateliers pédagogiques bien spécifiques : lecture, histoire, contes, plantations, travaux manuels, gymnastiques, arts plastiques, chants... (une fois par semaine ou toutes les deux semaines tout au long de l'année) ;
- de favoriser dans les classes un travail autour de l'Histoire et du patrimoine en faisant intervenir des retraités, anciens résistants, anciens enfants cachés et déportés qui témoignent et permet aux enseignants et aux élèves de se rendre dans des lieux de mémoire ;
- d'aider à la création de jardins pédagogiques ou jardins partagés (ateliers intergénérationnels) ;
- de monter des pièces intergénérationnelles en collaboration avec des théâtres nationaux et intervenir dans la création de documentaires...
- de monter des expos intergénérationnelles : photos, peintures, films...
- de monter des projets autour du conte, de la poésie, du slam, du dessin, de la peinture en collaboration avec des associations de retraités et des structures culturelles : les anciens vont transmettre leur art !

L'association anime des conférences sur l'intérogénération, créé des plans de formation pour les bénévoles, directeurs de maisons de retraite, clubs, associations de retraités, centres de loisirs, aides-soignants, personnels de mairie, centres sociaux, entreprises... afin de susciter des projets intergénérationnels... Elle propose aussi l'animation d'ateliers d'écriture et de dessin en présence des deux auteurs Carole Gadet et Diane Sorin (dessinatrice), sur le thème de l'intérogénération avec comme support le Carnet de voyage intergénérationnel avec découverte des métiers d'illustrateurs et d'auteurs.

L'association Ensemble demain a reçu de nombreux prix.

Prix : Notre Temps, octobre 2004, expo Mairie de Paris juin 2004, expo pour « gérontexpo » Porte de Versailles 2005, expo Bibliothèque François Mitterrand (pour remise prix Chronos), juin 2006. En octobre 2008, elle a reçu, le PREMIER PRIX des INITIATIVES DE LA BIEN-TRAITANCE de la Ville de Paris.



Ensemble demain propose de construire de nouveaux liens intergénérationnels en créant des projets et des ateliers pédagogiques où enfants et retraités travaillent ensemble. Elle promeut, par des formations, la construction d'un véritable projet de société qui place la relation entre les âges au cœur de la vie de la cité.

Attachée de presse : Carole Lozano

Tél. : 01 45 15 20 25 – [carole.lozano@editionsatelier.com](mailto:carole.lozano@editionsatelier.com)

**EN LIBRAIRIE À PARTIR DU 23 AVRIL 2010**

Carnet de voyage intergénérationnel de Carole Gadet (textes) et Diane Sorin (dessins).

Publié par Les Éditions de l'Atelier - 19 € - 128 p.